ACADEMIE DE MONTPELLIER

Groupe académique d'inspecteurs et formateurs en langues vivantes

GRILLE D'EVALUATION DES COMPETENCES EN VUE DE LA VALIDATION DU NIVEAU B1

| Etre capable de comprendre les points essentiels d'une intervention | Attentes En lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement quotidien : | Non acquis | En voie d'acqui- sition | Acquis | SCORE |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------|--------|-------|
| sur un sujet familier, lorsque le langage | Suivre des directives détaillées | 0 | 1,5 | 3 | |
| est clair et standard | Comprendre des informations techniques simples | 0 | 1,5 | 3 | |
| et l'élocution | Suivre les grandes lignes d'une conférence ou d'un exposé en lien avec le cours | 0 | 1,5 | 3 | |
| distincte | Comprendre les points principaux de la plupart des documents sonores entendus | 0 | 1,5 | 3 | |
| | Comprendre les points principaux d'une longue discussion | 0 | 1,5 | 3 | |
| | | Compréhension de l'oral : Validé si $A \ge 7,5$ | | | A/ |
| | Compréhension de l'écrit | | | | |
| Etre capable de lire des textes essentiellement rédigés dans une | Attentes En lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement quotidien : | Non acquis | En voie d'acqui- sition | Acquis | SCORE |
| angue courante, sur les sujets concrets ou abstraits, relatifs | Comprendre un texte de type injonctif rédigé dans une langue courante (consignes détaillées, mode d'emploi,) | 0 | 1,5 | 3 | |
| aux <u>domaines</u> familiers | Comprendre les informations essentielles dans un texte de type informatif rédigé dans une langue courante (article de presse, de dictionnaire, biographie,) | 0 | 2,5 | 5 | |
| | Comprendre la trame d'un texte de type narratif rédigé dans une langue courante (chronologie, lieux, personnes, événements) en mobilisant des références culturelles | 0 | 2,5 | 5 | |
| | Comprendre les idées clés et les articulations d'un texte de type argumentatif | 0 | 1 | 2 | |
| | | Compréhension de l'écrit : Validé si B ≥ 7,5 | | | B/ |

| Attentes En lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement | | Réalisation de la tâche : | | | Recevabilité linguistique | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| otidien : | D 1 | D2 | D3 | D1 | D2 | D3 | |
| | | 1 | | _ | | 3 | |
| | | 1,5 | | | | 4 | |
| 1 0 | 0 | 1 | | 0 | | 3 | |
| aconter une histoire (livre, film) et exprimer ses réactions | 0 | 1,5 | 3 | 0 | 2 | 4 | |
| | Expression orale : Validé si C ≥ 12 | | | | C/ | | |
| Attentes En lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement | Réalisation de la tâche : | | | Recevabilité linguistique | | | SCORE |
| i nen avec les contenas des programmes abordes en cours et i environment | | DA. | D3 | | | | |
| notidien: | D1 | D2 | D3 | D1 | D2 | D3 | |
| endre part sans préparation à une conversation dans une situation familière, en | D1 | 3,5 | 7 | 0 | D2 3,5 | D3 | |
| ootidien: | | | | | | | |
| a (K) | conter ses expériences personnelles poser ses projets, ses rêves nner son opinion et la justifier conter une histoire (livre, film) et exprimer ses réactions Interaction orale | lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement otidien : conter ses expériences personnelles poser ses projets, ses rêves nner son opinion et la justifier conter une histoire (livre, film) et exprimer ses réactions Interaction orale Exp Vali Réa | lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement otidien : D1 D2 | lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement otidien : | lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement otidien : D1 D2 D3 D1 conter ses expériences personnelles | lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement otidien : D1 D2 D3 D1 D2 conter ses expériences personnelles poser ses projets, ses rêves nner son opinion et la justifier conter une histoire (livre, film) et exprimer ses réactions O 1,5 3 O 2 Expression orale : Validé si C ≥ 12 Interaction orale entes Réalisation Recevabil | lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement ofidien : D1 D2 D3 D3 D1 D2 D3 D3 D3 D1 D2 D3 D3 D1 D2 D3 D3 D1 D2 D3 D3 D1 D2 D3 |

| | Expression écrite | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|-----------|---------------------------|----|-----|-------|
| Etre capable de rédiger un texte articulé et cohérent | Attentes En lien avec les contenus des programmes abordés en cours et l'environnement quotidien : | | | | Recevabilité linguistique | | | SCORE |
| sur des sujets concrets ou abstraits | | D1 | D2 | D3 | D1 | D2 | D3 | |
| qui lui sont familiers | Restituer un passage d'un discours ou d'un récit | 0 | 1,5 | 2,5 | 0 | 2 | 3,5 | |
| | Ecrire des textes simples et cohérents à propos des sujets familiers | 0 | 1,5 | 2,5 | 0 | 2 | 3,5 | |
| | Faire le compte rendu d'une expérience ou d'un événement | 0 | 1,5 | 2,5 | 0 | 2 | 3,5 | |
| | Rédiger un message personnel en décrivant ses sentiments et/ou ses impressions et/ou souhaits | 0 | 1,5 | 2,5 | 0 | 2 | 3,5 | |
| | | _ | ressi | | | • | • | E/ |
| | | Vali | idé si | $E \ge 1$ | 2 | | | |

Précisions :

Activités de compréhension :

Acquis : l'attente pour laquelle le taux de réussite est supérieur ou égal à 70%

En voie d'acquisition : l'attente pour laquelle le taux de réussite est situé entre 40 et 70%

Non acquis : l'attente pour laquelle le taux de réussite est inférieur à 40%

ACTIVITES ORALES

| REALISATION DE LA TACHE | D1 (DEGRE 1) | D2 (DEGRE 2) | D3 (DEGRE 3) |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERACTION | Le locuteur ne réagit pas malgré les aides qui lui sont apportées. L'interaction s'en trouve réduite au minimum, voire elle ne fonctionne pas. | Le locuteur réagit à la plupart des questions ou provocations de son interlocuteur. Par moments il a besoin d'aide pour que l'interaction ne soit pas interrompue. | Le locuteur réagit pratiquement à toutes les questions ou provocations. Quand il ne comprend pas, il demande des précisions. La communication est pleinement réussie. |
| EXPRESSION ORALE | Le locuteur effectue la tâche de manière peu compréhensible et mal structurée. | Le locuteur effectue la tâche demandée de manière généralement compréhensible et structurée, mais toutes les attentes relatives à la tâche ne sont pas réalisées. De nombreuses demandes de précision sont faites, auxquelles le locuteur sait répondre. | Le locuteur effectue la tâche demandée de manière compréhensible et structurée. Toutes les attentes relatives à la tâche sont réalisées. A la demande de l'auditoire, le locuteur apporte des précisions, complète son propos. |

| RECEVABILITE LINGUISTIQUE | D1 (DEGRE 1) | D2 (DEGRE 2) | D3 (DEGRE 3) |
|-----------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------|
| Prononciation et intonation | La prononciation et l'intonation | Malgré un accent étranger | La prononciation et l'intonation ne |
| | laissent apparaître un tel accent | nettement perceptible, la | posent aucun problème de |
| | étranger que l'on ne comprend le | prononciation et l'intonation sont | compréhension pour l'interlocuteur, |
| | locuteur qu'en faisant de gros | suffisamment claires pour que le | même si un accent étranger est |
| | efforts et en lui demandant | locuteur soit compris par un natif. | partiellement perceptible et si |
| | régulièrement de répéter. | | quelques mots sont mal prononcés. |
| Disponibilité des moyens | Le locuteur ne dispose pas des | Le locuteur dispose d'un lexique et | Le locuteur dispose des moyens |
| linguistiques | moyens permettant d'accomplir la | de structures limités. Les moyens | adaptés (lexique et structures) pour |
| | tâche demandée. | linguistiques lui manquent souvent et | effectuer la tâche demandée. |
| | | les périphrases ne sont pas toujours | Il recourt occasionnellement à des |
| | | concluantes. | périphrases pour compenser un |
| | | | manque de lexique ou de structure. |
| Correction | Le locuteur utilise correctement | Le locuteur s'exprime le plus souvent | Le locuteur a une bonne maîtrise |
| | quelques structures très simples, | correctement avec des structures | des structures grammaticales. Il |
| | mais commet de nombreuses | simples. Il commet des erreurs qui | commet des erreurs qui ne font |
| | erreurs qui rendent la | ne gênent la communication que | pas obstacle à la communication. |
| | communication difficile. | par moments. | |

ACTIVITES ECRITES

| REALISATION DE LA TACHE | D1 (DEGRE 1) | D2 (DEGRE 2) | D3 (DEGRE 3) |
|---------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|
| | Le locuteur effectue la tâche de manière | Effectue la tâche demandée de | Effectue la tâche demandée de |
| | peu compréhensible et mal structurée. La | manière généralement | manière compréhensible et |
| | forme de discours attendu n'est pas | compréhensible et structurée, mais | structurée. Toutes les attentes |
| | perceptible. | toutes les attentes relatives à la | relatives à la tâche sont réalisées : |
| | | tâche ne sont pas réalisées : en | en particulier, toutes les |
| | | particulier, toutes les caractéristiques | caractéristiques de la forme de |
| | | de la forme de discours demandé ne | discours demandé sont présentes |
| | | sont pas présentes (lettre,) | (lettre,) |
| | | | |
| RECEVABILITE LINGUISTIQUE | D1 (DEGRE 1) | D2 (DEGRE 2) | D3 (DEGRE 3) |

| RECEVABILITE LINGUISTIQUE | D1 (DEGRE 1) | D2 (DEGRE 2) | D3 (DEGRE 3) |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lisibilité/intelligibilité | L'enchaînement des faits, idées, arguments, est très peu clair. Il faut souvent s'arrêter et relire pour essayer de comprendre. | L'enchaînement des faits, idées, arguments, est le plus souvent clair. Quelques passages ne sont pas clairs à première lecture. | L'enchaînement des faits, idées, arguments, est clair. Le texte se lit sans que l'on soit obligé de s'arrêter pour essayer de comprendre. |
| Disponibilité des moyens linguistiques | Le locuteur ne dispose pas des moyens permettant d'accomplir la tâche demandée. | Dispose de moyens limités, mais suffisants pour effectuer globalement la tâche demandée. Recourt à des périphrases pour compenser un manque. Par endroits, les moyens sont imprécis pour répondre pleinement aux attentes inhérentes à la tâche demandée. | Dispose de moyens adaptés (lexique et structures) en quantité suffisante pour effectuer la tâche demandée. Recourt occasionnellement à des périphrases pour compenser un manque de lexique ou de structure. |
| Correction (grammaire et orthographe) | Même en se limitant à des structures simples, commet tellement d'erreurs que la production n'est compréhensible que par de gros efforts de la part du lecteur ou qu'elle est carrément incompréhensible. | Les structures simples sont utilisées correctement, à quelques exceptions près, qui peuvent être des erreurs de syntaxe élémentaire n'entravant pas la compréhension. Dans l'emploi de structures complexes, les erreurs sont fréquentes et entravent la compréhension par endroits (l'ensemble reste compréhensible). Des erreurs d'orthographe et de ponctuation qui n'entravent pas la compréhension de l'ensemble. | Les structures simples sont utilisées correctement, à quelques exceptions près, qui n'entravent en rien la compréhension. Dans l'emploi de structures complexes, les erreurs sont encore fréquentes mais n'entravent pas la compréhension. L'orthographe est généralement correcte, mais si apparaissent quelques erreurs dues à l'influence d'autres langues. |